

# Öffentlich - Privat

---

*Master in Design Projects - HS Niederrhein*

Erste Annäherungsversuche stellten uns vor die Herausforderung, diese beiden Begriffe zu definieren. Die Versuche, sie kategorisch voneinander zu trennen, sorgten immer wieder für Gesprächsbedarf. Im Laufe des Studiums kristallisierte sich jedoch gerade die Sphäre zwischen Privatheit und Öffentlichkeit für uns als interessant heraus. Aus unserer Sicht kann die Öffentlichkeit nicht ohne die Privatheit existieren und die Privatheit nicht ohne die Öffentlichkeit. Sie bedingen sich – sind für uns zwei Seiten einer Medaille.

*Folgende Projekte werden ausgestellt:*

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Alexandra Schaffrath: | Mad World  |
| Sebastian Hähnlein:   | Schön.Schreib.Schrift.   |
| Katrin Beljan:        | Mag-Mag  |
| Nabiah Park:          | Oneironaut: Eine Traumreise  |
| Bianca Reiss:         | Die Sphäre des Privaten: Eine gestalterische Entdeckungsreise                                      |
| Katharina Girnuweit:  | Turmzukunft – Zukunftsturm: Grenzverschiebung zwischen privatem und öffentlichem Raum in der Stadt |
| Melinda Kruse:        | Sprache als Schlüssel zur Öffentlichkeit   |
| Joanna Mroz:          | Retreat & Work Space   |
| Marcin Trafalski:     | Countersurveillance  |
| Maike Bönder:         | StraßenBlick   |
| Madeleine Degenhardt: | Das geheime Leben der Pflanzen   |